

Stefano Barberino

improvisiert
an der Stockmann-Orgel (1992)
der St. Bonifatius-Kirche Berlin-Kreuzberg

- | | | |
|----------------------------|--|-------|
| 1 | Präludium | 7:10 |
| 2 | Fuge über „Herzliebster Jesu“ | 8:00 |
| 3 | Choralbearbeitung, c. f. im Tenor über „Heilig“ | 2:47 |
| 4 | Choralfantasie über „Ave Maria zart“ | 12:17 |
| <i>Sinfonie für Orgel:</i> | | |
| 5 | Fantasie über „Mein schönste Zier“ | 12:05 |
| 6 | Andante über „Alle Tage sing und sage“ | 7:46 |
| 7 | Scherzo über „O Jesu Christe, wahres Licht“ | 7:40 |
| 8 | Meditation über „In Jubel, Herr, wir dich erheben“ | 9:20 |
| 9 | Finale über „O Maria, sei begrüßt“ | 6:22 |

Total 73:58

LC 01965



GEMA

Impressum:

Konzert-Aufnahmen: 2013/14
©Stefano Barberino

CD-Mastering:
Dipl.-Tonmeister Jörg Ritter, Berlin
©JUBALmusic BERLIN 2015
LC 01965 – CD-Nr. 150201

Lektorat:
Anke Gerlach, TTB Berlin

©Bildnachweis:
Pirmin Kustin

Design und Grafik:
Angelique Sachse
re-bird mediendesign, Köln

CD-Produktion:
CDA Suhl, Thüringen

Bezugsadresse:
Stefano Barberino
Fon: +49 (030) 32 30 18 56
E-Mail:
stefano.barberino@libero.it

Redaktion:
JUBAL MUSIKPRODUKTIONEN
Hildegardstr. 21 – 10715 Berlin
Internet: www.jubal.de
E-Mail: jubal@jubal.de
Fon: +49 (030) 853 48 18 (AB)

