

# 25 Jahre eine Idee: JUBAL

## **Horst Brauner,**

in Berlin-Charlottenburg geboren und dort wohnhaft, seit 1977 im Bezirk Wilmersdorf / heute Charlottenburg-Wilmersdorf // City-West.

**Glaube:** Mit 12 Jahren auf das persönliche Glaubensbekenntnis in der Baptisten-Gemeinde Berlin-Charlottenburg getauft. Die geistlichen Lebenserfahrungen sind nachhaltig von der RUFER-Arbeit geprägt:

1960/1961 Mitglied in der RUFER-Jahresmannschaft, danach Mitarbeit auf den großen und denkwürdigen RUFER-Oster-Tagungen in Dassel (Solling) mit Pastor Wilhard Becker und Rev. Roland Brown.

**Mitgliedschaften:** Evangelische Auenkirche Berlin-Wilmersdorf, seit 1998. Freundeskreis der Baptisten-Gemeinden Berlin-Schöneberg und -Steglitz. Namhafte Musik-Gesellschaften und Fördervereine.



**Beruf:** Kaufmann, 37 Jahre im SIEMENS-Konzern tätig. Zuletzt von 1991 bis 1994 als Leitender Kaufmännischer Regional-Service- und Vertriebsmanager in den neuen Bundesländern Sachsen und Thüringen.

**Projekt 1971** Baueinsatz in Mokong/Nordkamerun: Missions-Projekt des Gemeinde-Jugend-Werks (GJW) im Bund Evangelisch-Freikirchlicher Gemeinden (BEFG).

**Musik:** C-Kirchen-Musiker - Ausbildung an der Ev. Epiphaniengemeinde Neu-Westend und 1966 Vertretung von Kantor Lothar Baldenius. Privatstudium: Klavier, Orgel, Harmonielehre, Liedkomposition.

Baptistengemeinde Berlin-Charlottenburg: Bereits mit 13 Jahren Harmonium- und Klavierspiel im Kindergottesdienst/Bibelklasse. Ab 1955-1970 Pianist/Organist in den Gottesdiensten der Baptisten-Gemeinde Charlottenburg.

Weitere ehrenamtliche Tätigkeit in den Baptisten-Gemeinden Berlin-Schöneberg, Hauptstraße (ab 1971 25 Jahre) und Berlin-Steglitz 2002-2008, zwischenzeitlich (1974-1977) in Essen-West/Rüttenscheid Organist, Chorleitung.

Ab 2012 Organist auf Anfrage in Berlin-Schöneberg und -Steglitz.

1975-2002 Teilnahme an den „Gaienhofener Feriensingwochen“ am Bodensee mit Kantor Josef Michel.

Ab 1978 20 Jahre Mitglied im BACH-CHOR unter Prof. Karl Hochreither an der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche.

Kantorei-Singen im Christlichen Sängerbund (CS) in Berlin:

Initiative zur Aufführung des Passions-Oratoriums von August Rücker (1871-1952) „Hinauf gen Jerusalem“ in der Apostel-Paulus-Kirche Schöneberg.

1997-2004 in der Kantorei der Ev. Auenkirche Wilmersdorf unter KMD Jörg Strodthoff.

2004: Initiative zur Aufführung des Passions-Oratoriums von Carl Loewe (1796-1869) „Das Sühnopfer des neuen Bundes“ in der Bethanienkirche Leipzig-Schleußig (Leitung: Katharina Behrens) und in der Auenkirche (Leitung: Jörg Strodthoff).

1994-2004 Mitglied / Klavier / Orgel im Shalom-Chor / Christlich-Jüdische Chorgemeinschaft Berlin - Brandenburg, Oberkantor Estrongo Nachama († 2000), Leitung: Elisabeth Liebig.

1971 Gründung des Männerchors in der Baptistengemeinde B-Schöneberg. Chorfahrten nach Halle/S.

1976-2006 Notenausgaben für Männerchor zusammen mit Jürgen Speitmann († 2010) und dem Liederausschuss der Männerchor-Vereinigung (MCV) im Bund Evangelisch-Freikirchlicher Gemeinden (BEFG).

**1992:** JUBAL-Idee / Gründung Kultur- und Veranstaltungsmanagement JUBAL KulTOURS BERLIN.

**1993:** Gründung / Leitung (bis 1997) JUBAL-CHOR BERLIN G.S.R. „Glauben-Singen-Reisen“.

**1995:** Gewerbeanmeldung für Inhaber Horst Brauner: JUBAL MusikVERLAG BERLIN (JMV): CD-Produktionen und Notenausgaben. CD-Label: JUBALmusic. Zusammenlegung von JUBAL KulTOURS und JMV zu JUBAL MUSIKPRODUKTIONEN BERLIN. Eintragung JUBAL® als geschützte Wortmarke beim Deutschen Patent- und Markenamt, bis 2025.

**Schwerpunkte im sozial-karitativen Bereich ab 1996:** Initiativen und Mitarbeit bei namhaften Benefiz-Projekten für das Deutsche Kinderhilfswerk: 1998 Berliner Dom „Auf die Kinder kommt es an“ und 1999 / UNICEF / „Berlin -Hauptstadt für Kinder“, dafür: CD-Projekt „Berliner Luft für UNICEF“ - Schirmherrschaft: Sabine Christiansen.

1996-2006: Charity-Jahreskonzerte „Alle Kinder brauchen Liebe“, jeweils im Advent, für die Bürgerinitiative „Kinder in Gefahr“ e. V. in der Auenkirche Wilmersdorf mit namhaften Berliner Chören, Orchestern (POB) und Ensembles.

**1996-2006:** Charity-Jahreskonzerte „Alle Kinder brauchen Liebe“, jeweils im Advent, für die Bürgerinitiative „Kinder in Gefahr“ e. V. in der Auenkirche Wilmersdorf mit namhaften Berliner Chören, Orchestern (POB) und Ensembles.

**2008:** „BACH-Matinée“ - Charity-Konzert in der Kaiser Wilhelm Gedächtniskirche (KWG).

**2008 ff:** Große Benefiz-Konzerte mit den SILVER STRINGS, St. Petersburg, in der Auenkirche: Motto „Diplomatisches Flair und Russische Seele“, 4. Neujahrskonzert dort am 5.1.2013.

8.12.2013 (vorerst letztes) Charity-Konzert „Alle Kinder brauchen Liebe“ in der Kirche „Heilig Kreuz“ Wilmersdorf mit dem LuftwaffenMusikkorps (LMK 4) Berlin-Kladow, Leitung: OTL Dr. Christian Blüggel / Orgel: Dirk Elsemann.

**2012:** Verleihung der Bürger-Medaille des City-Bezirks Charlottenburg-Wilmersdorf.